

Негосударственное (частное) общеобразовательное учреждение (НОУ)
гимназия «Школа бизнеса»

**СБОРНИК ДИДАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА
«ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС)
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 2-Х КЛАССОВ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ»**

Автор-составитель
сборника дидактического материала –
учитель начального общего образования
НОУ гимназии «Школа бизнеса»
Дышленко Ольга Ивановна

Оглавление

1. Аннотация	3
2. Пояснительная записка	3
2.1. Перечень предметных умений, проверяемых в контрольных работах по учебному предмету «Литературное чтение» у обучающихся 2-х классов	4
3. Основная часть	6
3.1. Общая характеристика фонда оценочных средств по учебному предмету «Литературное чтение» для 2-х классов	6
3.2. Контрольные работы по учебному предмету «Литературное чтение» для 2-х классов	8
3.2.1. Контрольная работа № 1 (по итогам 1-й четверти)	8
3.2.2. Контрольная работа № 2 (по итогам 2-й четверти)	12
3.2.3. Контрольная работа № 3 (по итогам 3-й четверти)	17
3.2.4. Контрольная работа № 4 (по итогам 4-й четверти)	23
3.3. Итоговая мониторинговая работа	28
3.4. Ответы на задания контрольных работ	38
4. Заключение	40
5. Список информационных источников	41

1. Аннотация

Данный сборник дидактического материала предназначен для учителей начального общего образования общеобразовательных организаций, и будет особенно полезен прежде всего для учителей, начинающих свою профессиональную деятельность.

Сборник содержит функционально полный комплект контрольных и тематических проверочных работ по учебному предмету «Литературное чтение» для 2-х классов общеобразовательных организаций, составляющих используемый нами фонд оценочных средств (ФОС).

Тематика и содержание контрольных работ соответствуют требованиям обновленного ФГОС НОО-21, утвержденного Приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 года № 286 «Об утверждении государственного образовательного стандарта начального общего образования», и требованиям ФООП, утверждённой Приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 (ред. от 19.03.2024) «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

Проверяемые в данных контрольных работах умения, соответствуют перечню проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету «Литературное чтение», прописанных в Федеральной рабочей программе начального общего образования «Литературное чтение».

Общие методические рекомендации, пояснения по использованию содержащихся в сборнике контрольных работ приводятся в пояснительной записке.

2. Пояснительная записка

Необходимость в создании данного сборника была продиктована рядом причин:

- в соответствии с ФГОС НОО-21 контрольные работы по учебному предмету «Литературное чтение» являются обязательным компонентом образовательной деятельности учителей и обучающихся, но при этом пособий, содержащих систематизированное описание их выполнения с сопутствующими методическими пояснениями «из опыта работы», явно недостаточно, и данный сборник отчасти призван восполнить этот пробел;

- развернутое описание контрольных работ образует ФОС в качестве основы тематического контроля уровней обученности школьников, учителю будет полезен подобный сборник, который может совершенствоваться, корректироваться по содержанию и структуре, представляя собой функционально полный инструментальный для диагностики достижения планируемых результатов обучения.

Данный сборник дидактических материалов включает в себя 4 (четыре) контрольных и итоговую мониторинговую работу с описанием структуры каждой работы, критериями оценивания и ответами.

Принцип систематизации контрольных работ заключается в ориентации их содержания на ФГОС НОО-21, используемую ООП НОО, рабочую программу по учебному предмету «Литературное чтение» для 1-4-х классов и календарно-тематическое планирование для 2-х классов.

Рассматривая возможные особенности групп обучающихся, которым адресованы контрольные работы, следует отметить, что в связи с реализацией ФГОС НОО-21 становится особенно актуальной разработка обновленных контрольно-диагностических материалов, обеспечивающих включение каждого ребенка в максимально самостоятельную образовательную деятельность, в процессе которой создаются условия для достижения им планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов освоения ООП НОО. При этом материалы комплекта контрольных работ позволяют реализовать приоритетные цели обучения учебному предмету «Литературное чтение»: развитие интеллектуальных и творческих

способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критического мышления, интереса к изучению предмета.

При выполнении обучающимися контрольных работ не исключается **вариативность ситуаций**, что иллюстрируется, например, двумя вариантами контрольных работ. При этом при любых вариантах содержания работ главным является то, что контрольные работы – это самостоятельное выполнение обучающимися предлагаемых заданий. Такие контрольные работы повышают интерес детей к предмету, формируют навык решения задачи с опорой на имеющиеся знания, а также личный опыт. Все контрольные работы выполняются на урочных занятиях.

Перед каждой работой учитель актуализирует с обучающимися необходимый для выполнения работы учебный материал, намечает ход работы, обсуждает правила оформления.

В основе составления мониторинговых работ лежит принцип систематизации: они разработаны в соответствии с содержанием учебного материала, изучаемого во 2-м классе с использованием всех компонентов УМК по учебному предмету «Литературное чтение» (Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г., Голованова М.В., «Школа России», ФГОС). Задания подобраны с учетом планируемых результатов освоения обучающимися ООП НОО и сгруппированы по темам, изучаемым в той или иной четверти.

2.1. Перечень предметных умений, проверяемых в контрольных работах по учебному предмету «Литературное чтение» у обучающихся 2-х классов

Предметные умения	
Виды речевой и читательской деятельности	
	Различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста
	ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
	определять главную мысль
	определять героев произведения
	определять тему и подтемы (микротемы)
	определять основные события и устанавливать их последовательность
	подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста
	отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения;
	находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в
	использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:
	делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план
	устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста
	находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет (без использования терминологии), определяющие отношение автора к герою, событию
	Использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
	формулировать простые выводы, основываясь на тексте; находить аргументы,
	подтверждающие вывод, понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык
	понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую

	сравнивать объекты, описанные в тексте, выделяя два – три существенных признака
	пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас
	оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста
	обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов
	ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами
	передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного)
	участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт
Круг детского чтения	
	Ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги
	самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию
	составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу
	пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой
Литературоведческая пропедевтика	
	сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного);
	распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы
Творческая деятельность	
	создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта
	реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи

Каждая работа имеет спецификацию, в которой указаны цель работы, распределение заданий работы по содержанию.

Оценивание работ происходит по приведенной в спецификации инструкции. Там же есть таблица перевода полученных за работу баллов в 5-балльную систему оценивания.

Задания в каждой работе подобраны так, чтобы проверить достижение всех планируемых по той ли иной теме результатов.

3. Основная часть

3.1. Общая характеристика фонда оценочных средств по учебному предмету «Литературное чтение» для 2-х классов

Описание используемого нами ФОС по учебному предмету «Литературное чтение» для 2-х классов может быть структурно представлено в нижеследующих таблицах.

Таблица № 1.

Распределение контрольных мероприятий на уровне начального общего образования в 1-4-х классах по учебному предмету «Литературное чтение» с указанием норм оценивания

Учебный предмет образовательной области «Литературное чтение»				
Классы	1	2	3	4
Контрольная работа (тест)	1	4	4	4
Итоговая мониторинговая работа	-	1	1	1

Количество времени, отведённое на контрольные работы (5 работ за учебный год), не превышает 10% от общего количества учебных часов (136 часов) в учебном году по учебному предмету «Литературное чтение» во 2 классе.

Целесообразно при проведении письменного контроля использовать тестовые задания. Тестовые работы включают задания, в которых обучающийся должен продемонстрировать разные виды учебных умений. Для определения фактических знаний по предмету удобно использовать задания на «выбор ответа».

Предлагаемые тесты позволяют определить уровень усвоения обучающимися уровня начального общего образования программы учебного предмета «Литературное чтение» по разделам.

Задания ориентированы на проверку:

- знания названий произведений и их авторов;
- понимания содержания изученных литературных произведений;
- умения определять тему и главную мысль произведения;
- определения особенностей некоторых литературных приёмов, знания терминологии.

Итоговая мониторинговая работа предназначена для проведения процедуры итогового контроля индивидуальных достижений обучающихся в рамках образовательной области «Литературное чтение». Основной целью этой работы является проверка и оценка способности обучающихся уровня начального общего образования применять знания, полученные в процессе изучения учебного предмета «Литературное чтение», для решения разнообразных задач учебного и практического характера.

Содержание заданий итоговой мониторинговой работы позволяет обеспечить полноту проверки подготовки обучающихся на базовом уровне и возможность зафиксировать достижение обучающимся этого уровня. За счет включения заданий повышенного уровня сложности, работа дает возможность осуществить более тонкую дифференциацию уровней подготовки обучающихся и зафиксировать достижение планируемых результатов не только на базовом, но и на повышенном уровне. Таким образом, результаты выполнения обучающимся этой работы дают возможность охарактеризовать как состояние базовой подготовки каждого обучающегося, так и уровень его развития (способность находить несколько правильных ответов, выражать свою мысль, доказывать ее и др.).

Критерии оценивания

Контрольные работы (тесты)

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Тестовые задания предлагаются обучающимся по завершению каждой четверти. Задания в каждой работе представлены в двух аналогичных по содержанию вариантах. Тестирование № 1 содержит 7 заданий, каждое последующее тестирование – 12 заданий. Все задания предполагают выбор одного правильного ответа из четырёх вариантов. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

На выполнение работы отводится 15–25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса).

Оценки:

Оценка «5» - выполнено 93-100% заданий.

Оценка «4» - правильно выполнено 75-92% заданий.

Оценка «3» - правильно выполнено 50-74% заданий.

Оценка «2» - правильно выполнено менее 50% заданий

«2» - менее 50%

Итоговая мониторинговая работа представлена в двух вариантах, она включает 14 заданий двух уровней сложности:

1-й уровень – базовый – 9 заданий. Задания А1–А 8 (часть А), В6 – это задания с выбором ответа. В этих заданиях предполагается один правильный ответ;

2-й уровень – повышенной сложности – 5 заданий. Задания В1–В5 (часть В) – это задания, требующие самостоятельного ответа.

В итоговой мониторинговой работе используется 3 типа заданий:

- задания с выбором ответа (один правильный ответ из трёх предложенных) – 9 заданий (А1-А8, В6);

- задания с выбором ответа: два и более – 1 задание (В2);

- задания «открытого типа» со свободным кратким ответом – 4 задания (В1, В3, В4, В5).

На выполнение этой работы отводится 40 минут. Каждое верно выполненное задание базового уровня оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов – 19. Обучающийся достигает уровня базовой подготовки, если он справился более чем с 50% заданий базового и повышенного уровней сложности. В письменных проверочных работах орфографические ошибки не учитываются.

Таблица № 2

Перечень контрольных работ по учебному предмету «Литературное чтение» для 2-го класса, включенных в ФОС, с указанием контролируемого раздела (темы) учебного предмета «Литературное чтение»

№ п/п	Контролируемые разделы учебного предмета	Наименование оценочного средства
1	«Фольклор (устное народное творчество)» «Звуки и краски родной природы в разные времена года. Осень»	Контрольная работа № 1
2	«Русские писатели», «О братьях наших меньших», «Из детских журналов»	Контрольная работа № 2
3	«Звуки и краски родной природы в разные	Контрольная работа № 3

	времена года. Зима» «Произведения о наших близких, о семье» «Произведения о детях и дружбе»	
4	«Звуки и краски родной природы в разные времена года. Весна» «Зарубежная литература»	Контрольная работа № 4
5	Повторение учебного материала, изученного в течение учебного года во 2-м классе.	Итоговая мониторинговая работа

3.2. Контрольные работы по учебному предмету «Литературное чтение» для 2-х классов

Содержание заданий контрольных работ по учебному предмету «Литературное чтение», приведенных в данном дидактическом материале, рассчитано на обучающихся 2-х классов общеобразовательных организаций, изучающих предмет по учебнику «Литературное чтение. 2 класс: учебник в 2 ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г. – М.: Просвещение. – 2023 г.

Каждая работа состоит из двух вариантов. Выполнение обучающимися работы в целом определяется суммарным баллом, полученным ими по результатам выполнения всех заданий работы. Максимальный балл работы и соответственно нормы оценивания прописаны для каждой контрольной работе.

3.2.1. Контрольная работа № 1 (по итогам 1 четверти)

Спецификация.

1. Назначение контрольно-измерительных материалов контрольной работы.

Контрольно-измерительные материалы позволяют оценить уровень подготовки обучающихся 2-х классов по учебному предмету «Литературное чтение» в объеме, установленном обязательным минимумом содержания образования, и проверить уровень знаний обучающихся 2-х классов по разделам «Фольклор (устное народное творчество)», «Звуки и краски родной природы в разные времена года. Осень».

2. Документы, определяющие содержание контрольно-измерительных материалов контрольной работы.

Содержание работы определяется на основе следующих документов:

- приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 (ред. от 19.03.2024) «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение» для уровня начального общего образования, составленной заместителем директора по НОО Петренко Е.В. в соответствии с ФГОС ООО (принятой на заседании педагогического совета от 31.08.2024 г. протокол № 1; утвержденной и введенной в действие приказом директора гимназии от 31.08.2024 г. № 241);
- календарно-тематического планирования по учебному предмету «Литературное чтение» для 2-х классов, составленным учителем начального общего образования О.И. Дышленко.

Содержание контрольной работы рассчитано на обучающихся 2-х классов общеобразовательных организаций, изучающих учебный предмет «Литературное чтение» по учебнику «Литературное чтение. 2 класс: учебник в 2 ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г. – М.: Просвещение. – 2023 г.

3. Структура контрольной работы.

Работа состоит из двух вариантов. Данная работа содержит 7 заданий. Задания ориентированы на проверку овладения обучающимися содержанием учебного предмета по произведениям, которые изучались в 1 четверти.

4. Обобщенный план контрольной работы.

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Проверяемый вид деятельности	Тип задания (ВО-выбор ответа, КО-краткий ответ)	Уровень сложности	Максимальный балл за задание
1	Виды речевой и читательской деятельности	Уметь определять главную мысль пословицы	ВО	Б	1
2		Уметь определять героев произведения	ВО	Б	1
3			ВО	Б	1
4		Определять основные события и устанавливать их последовательность	ВО	П	1
5	Литературоведческая пропедевтика	Сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака	ВО	Б	1
6	Использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов	Сравнивать объекты, описанные в тексте, выделяя существенные признаки	ВО	Б	1
7	Творческая деятельность	Уметь подбирать рифмы к словам	ВО	Б	1

Для оценивания результатов выполнения работы используется общий балл. Максимальный балл за работу в целом – 7, при условии, что все задания выполнены без ошибок.

5. Критерии оценивания заданий контрольной работы.

№ задания	Критерии оценивания ответа	Баллы
1	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
2	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
3	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
4	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
5	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1

	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
6	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
7	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0

6. Шкала перевода баллов, полученных за выполнение заданий, в пятибалльную оценку.

Количество баллов	0-3	4	5-6	7
Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»

7. Дополнительные материалы и оборудование: не требуются.

8. Инструкция по выполнению работы.

Время выполнения работы – 15-25 минут. Все задания выполняются с предварительным пояснением учителем.

9. Содержание заданий работы.

Контрольная работа № 1 для 2-го класса по учебному предмету «Литературное чтение»

Вариант 1.

1. Найди пословицу о Родине.

- 1) Горька работа, да сладок хлеб.
- 2) Лучше синица в руках, чем журавль в небе.
- 3) Глупа та птица, которой своё гнездо не мило.
- 4) Друг в беде – настоящий друг.

2. В какой сказке среди персонажей есть волк?

- 1) «Гуси-лебеди»
- 2) «Теремок»
- 3) «Каша из топора»
- 4) «Лиса и журавль»

3. Найди героя сказки «Петушок и бобовое зёрнышко».

- 1) лиса
- 2) курочка
- 3) волк
- 4) медведь

4. Кто помогал девочке в сказке «Гуси-лебеди»?

- 1) берёза
- 2) яблоня
- 3) груша
- 4) рябин

5. Определи жанр произведения:

*«Раз, два, три, четыре, пять,
Будем в прятки мы играть.»*

*Звёзды, месяц, луг, цветы
Поводи пойдик-ка ты!»*

- 1) считалка
- 2) загадка
- 3) колыбельная песня
- 4) небылица

6. Что соответствует описанию осени?

- 1) весело распевают птицы
- 2) снег одел деревья в тёплые шубки
- 3) с огородов и полей убрали последние овощи
- 4) трава блестит от росы

7. Найди рифму к слову «золотая».

- 1) золото
- 3) жёлтая
- 2) осень
- 4) стая

Контрольная работа № 1 для 2-го класса по учебному предмету «Литературное чтение»

Вариант 2.

1. Найди пословицу о труде.

- 1) Близок локоть, да не укусишь.
- 2) Всяк паучок знай свой уголок.
- 3) Чтобы из ручья напиться, надо наклониться.
- 4) Своя земля и в горсти мила.

2. В какой сказке один из персонажей – лиса?

- 1) «Гуси-лебеди»
- 2) «Колобок»
- 3) «У страха глаза велики»
- 4) «Каша из топора»

3. Найди героя сказки «Теремок».

- 1) гуси-лебеди
- 2) Баба-яга
- 3) Курочка Ряба
- 4) мышка-норушка

4. Кто помог девочке из сказки «Гуси-лебеди»?

- 1) мышка
- 2) кошка
- 3) собака
- 4) лягушка

5. Определи жанр произведения: «У Сашки в кармашке шишки да шашки».

- 1) частушка
- 2) скороговорка
- 3) загадка
- 4) пословица

6. Что соответствует описанию осени?

- 1) поспела в лесу земляника
- 2) птицы собираются в стаи и улетают на юг
- 3) на снегу лисьи и волчьи следы
- 4) трава выросла высокая-высокая

7. Подбери рифму к слову «холоднее».

- 1) холодно
- 2) тёплый
- 3) грустнее
- 4) ветер

3.2.2. Контрольная работа № 2 (по итогам 2-й четверти)**Спецификация.****1. Назначение контрольно-измерительных материалов контрольной работы.**

Контрольно-измерительные материалы позволяют оценить уровень подготовки обучающихся 2-х классов по учебному предмету «Литературное чтение» в объеме, установленном обязательным минимумом содержания образования, и проверить уровень знаний обучающихся 2-х классов по разделам «Русские писатели», «О братьях наших меньших», «Из детских журналов».

2. Документы, определяющие содержание контрольно-измерительных материалов контрольной работы.

Содержание работы определяется на основе следующих документов:

- приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 (ред. от 19.03.2024) «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение» для уровня начального общего образования, составленной заместителем директора по НОО Петренко Е.В. в соответствии с ФГОС ООО (принятой на заседании педагогического совета от 31.08.2024 г. протокол № 1; утвержденной и введенной в действие приказом директора гимназии от 31.08.2024 г. № 241);
- календарно-тематического планирования по учебному предмету «Литературное чтение» для 2-х классов, составленным учителем начального общего образования О.И. Дышленко.

Содержание контрольной работы рассчитано на обучающихся 2-х классов общеобразовательных организаций, изучающих учебный предмет «Литературное чтение» по учебнику «Литературное чтение. 2 класс: учебник в 2 ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г. – М.: Просвещение. – 2023 г.

3. Структура контрольной работы.

Работа состоит из двух вариантов. Данная работа содержит 12 заданий. Задания ориентированы на проверку овладения обучающимися содержанием учебного предмета по произведениям, которые изучались во 2 четверти.

4. Обобщенный план контрольной работы.

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Проверяемый вид деятельности	Тип задания (ВО - выбор ответа)	Уровень сложности	Максимальный балл
1	Круг детского чтения	Ориентироваться в книге по названию, определять автора произведения	ВО	Б	1
2	Виды речевой и читательской деятельности	Ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл	ВО	Б	1
3	Виды речевой и читательской деятельности	Различать на практическом уровне виды текстов (жанр), опираясь на особенности каждого вида текста	ВО	Б	1
4	Использовать различные формы интерпретации содержания текстов	понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую	ВО	Б	1
5	Круг детского чтения	Определять название произведения по опорным словам	ВО	Б	1
6		Уметь перечислить героев произведения	ВО	Б	1
7		Уметь соотнести фамилию автора с жанром его произведений	ВО	Б	1
8	Виды речевой и читательской деятельности	Ориентироваться в содержании текста, определять главную мысль	ВО	Б	1
9	Круг детского чтения	Знать названия детских журналов	ВО	Б	1
10		Определять название произведения по опорным словам	ВО	Б	1
11		Определять по названию произведения автора	ВО	Б	1
12	Творческая деятельность	Уметь подбирать недостающее слово в пословице, опираясь на её смысл	ВО	Б	1

Для оценивания результатов выполнения работы используется общий балл. Максимальный балл за работу в целом – 12, при условии, что все задания выполнены без ошибок.

5. Критерии оценивания заданий контрольной работы.

№ задания	Критерии оценивания ответа	Баллы
1	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
2	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
3	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
4	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
5	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
6	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
7	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
8	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
9	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
10	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
11	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
12	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0

6. Шкала перевода баллов, полученных за выполнение заданий, в пятибалльную оценку.

Количество баллов	0-5	6-8	9-10	11-12
Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»

7. Дополнительные материалы и оборудование: не требуются.

8. Инструкция по выполнению работы.

Время выполнения работы – 15-25 минут. Все задания выполняются с предварительным пояснением учителем.

9. Содержание заданий работы.

Контрольная работа № 2 для 2-го класса по учебному предмету «Литературное чтение»

Вариант 1.

1. Кто автор «Сказки о рыбаке и рыбке»?

- 1) Л.Н. Толстой
- 2) И.А. Крылов

- 3) А.С. Пушкин
- 4) В.Д. Брюсов

2. К какому произведению подходит пословица: Учиться – всегда пригодится.

- 1) «Филиппок»
- 2) «Сказка о рыбаке и рыбке»
- 3) «Стрекоза и Муравей»
- 4) «Лебедь, Рак и Щука»

3. Что такое басня?

- 1) рассказ, в котором герои - животные
- 2) стихотворение, в котором герои - животные
- 3) сказка, в которой герои разговаривают
- 4) короткий, чаще всего стихотворный рассказ, где вместо людей действуют звери, птицы, деревья, вещи.

4. Убери лишний персонаж басни.

- 1) старик
- 2) сова
- 3) мыши
- 4) лошадь

5. Узнай название рассказа по опорным словам: скрипка, ручей, щепка, музыка, медведь.

- 1) «Музыкант»
- 2) «Страшный рассказ»
- 3) «Храбрый утёнок»
- 4) «Ребята и утята»

6. Как звали храброго утенка?

- 1) Сережа
- 2) Миша
- 3) Алёша
- 4) Тимоша

7. Кто из перечисленных авторов – поэт?

- 1) Б. Житков
- 2) В. Бианки
- 3) М. Пришвин
- 4) В. Берестов

8. К какому произведению подходит поговорка: «У страха глаза велики»?

- 1) «Ребята и утята»
- 2) «Храбрый утёнок»
- 3) «Страшный рассказ»
- 4) «Кошкин щенок»

9. Какой из этих журналов не является детским?

- 1) «Ёж»
- 2) «Чиж»
- 3) «Колобок»
- 4) «Здоровье»

10. Какое стихотворение Д. Хармс и С. Маршак написали вместе?

- 1) «Что это было?»
- 2) «Весёлые чижи»
- 3) «Весёлый старичок»
- 4) «Игра»

11. Кто автор стихотворения «Учёный Петя»?

- 1) Д. Хармс
- 2) С. Маршак
- 3) А. Введенский
- 4) Ю. Владимиров

12. Закончи пословицу: «Дерево смотри в плодах, а человека ...»

- 1) в учёбе
- 2) в делах
- 3) в красоте
- 4) в богатстве

Контрольная работа № 2 для 2-го класса по учебному предмету «Литературное чтение»

Вариант 2

1. Кто автор рассказа «Филиппок»?

- 1) А.С. Пушкин
- 2) И.А. Крылов
- 3) В.Д. Берестов
- 4) Л.Н. Толстой

2. К какому произведению подходит пословица: «Весной пролежишь – зимой с сумой побежишь»?

- 1) «Лебедь, Рак и Щука»
- 2) «Сказка о рыбаке и рыбке»
- 3) «Филиппок»
- 4) «Стрекоза и Муравей»

3. Узнай жанр по описанию: Короткий, чаще всего стихотворный рассказ, где вместо людей действуют звери, птицы, деревья, вещи.

- 1) сказка
- 2) стихотворение
- 3) басня
- 4) рассказ

4. Зачеркни лишний персонаж басни.

- 1) Алёша
- 2) стрекоза
- 3) кошка
- 4) утята

5. Узнай название рассказа по опорным словам: старик, мыши, клевер, корова.

- 1) «Страшный рассказ»
- 2) «Храбрый утёнок»
- 3) «Ребята и утята»

4) «Сова»

6. Кто напугал детей в «Страшном рассказе»?

- 1) ворона
- 2) ёжик
- 3) собака
- 4) кошка

7. Какие произведения писали Е. Чарушин, М. Пришвин, В. Бианки?

- 1) стихи
- 2) басни
- 3) рассказы
- 4) поэмы

8. К какому произведению подходит поговорка: «У страха глаза велики»?

- 1) «Ребята и утята»
- 2) «Храбрый утёнок»
- 3) «Кошкин щенок»
- 4) «Страшный рассказ»

9. Какой из этих журналов не издавался?

- 1) «Ёж»
- 2) «Мурзилка»
- 3) «Курочка Ряба»
- 4) «Весёлые картинки»

10. Какое стихотворение Н. Гернет и Д. Хармс написали вместе?

- 1) «Очень-очень вкусный пирог»
- 2) «Весёлые чижи»
- 3) «Игра»
- 4) «Что это было?»

11. Кто автор стихотворения «Чудаки»?

- 1) Д. Хармс
- 2) А. Введенский
- 3) Ю. Владимиров
- 4) С. Маршак

12. Закончи пословицу: «Учение – путь ...»

- 1) к умению
- 2) к значению
- 3) к профессии
- 4) к воспитанию

3.2.3. Контрольная работа № 3 (по итогам 3-й четверти)

Спецификация.

1. Назначение контрольно-измерительных материалов контрольной работы.

Контрольно-измерительные материалы позволяют оценить уровень подготовки обучающихся 2-х классов по учебному предмету «Литературное чтение» в объеме, установленном обязательным минимумом содержания образования, и проверить уровень знаний обучающихся 2-х классов по разделам «Люблю природу русскую. Зима», «Писатели – детям», «Я и мои друзья»

2. Документы, определяющие содержание контрольно-измерительных материалов контрольной работы.

Содержание работы определяется на основе следующих документов:

- приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 (ред. от 19.03.2024) «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение» для уровня начального общего образования, составленной заместителем директора по НОО Петренко Е.В. в соответствии с ФГОС ООО (принятой на заседании педагогического совета от 31.08.2024 г. протокол № 1; утвержденной и введенной в действие приказом директора гимназии от 31.08.2024 г. № 241);
- календарно-тематического планирования по учебному предмету «Литературное чтение» для 2-х классов, составленным учителем начального общего образования О.И. Дышленко.

Содержание контрольной работы рассчитано на обучающихся 2-х классов общеобразовательных организаций, изучающих учебный предмет «Литературное чтение» по учебнику «Литературное чтение. 2 класс: учебник в 2 ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г. – М.: Просвещение. – 2023 г.

3. Структура контрольной работы.

Работа состоит из двух вариантов. Данная работа содержит 12 заданий. Задания ориентированы на проверку овладения обучающимися содержанием учебного предмета по произведениям, которые изучались в 3 четверти.

4. Обобщенный план контрольной работы.

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Проверяемый вид деятельности	Тип задания (ВО - выбор ответа, КО - краткий ответ)	Уровень сложности	Максимальный балл за задание
1	Круг детского чтения	Определять по названию произведения автора	ВО	Б	1
2	Виды речевой и читательской деятельности	Ориентироваться в содержании текста, определять главную мысль	ВО	Б	1
3	Виды речевой и читательской деятельности	Различать на практическом уровне виды текстов (жанр), опираясь на особенности каждого вида текста	ВО	Б	1
4	Круг детского чтения	Уметь соотнести фамилию автора с жанром его произведений	ВО	Б	1
5		Уметь перечислить героев произведения	ВО	Б	1
6	Виды речевой и читательской деятельности	Устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь	ВО	Б	1
7			ВО	Б	1
8			ВО	Б	1

		на содержание текста			
9	Круг детского чтения	Определять по названию произведения автора	ВО	Б	1
10	Виды речевой и читательской деятельности	Ориентироваться в содержании текста	ВО	Б	1
11	Виды речевой и читательской деятельности	Ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл	ВО	Б	1
12	Круг детского чтения	Определять название произведения по опорным словам	ВО	Б	1

Для оценивания результатов выполнения работы используется общий балл. Максимальный балл за работу в целом – 12, при условии, что все задания выполнены без ошибок.

5. Критерии оценивания заданий контрольной работы.

№ задания	Критерии оценивания ответа	Баллы
1	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
2	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
3	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
4	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
5	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
6	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
7	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
8	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
9	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
10	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
11	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
12	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0

6. Шкала перевода баллов, полученных за выполнение заданий, в пятибалльную оценку.

Количество баллов	0-5	6-8	9-10	11-12
Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»

7. Дополнительные материалы и оборудование: не требуются.

8. Инструкция по выполнению работы.

Время выполнения работы – 15-25 минут. Все задания выполняются с предварительным пояснением учителем.

9. Содержание заданий работы.

Контрольная работа № 3 для 2-го класса по учебному предмету «Литературное чтение»

Вариант 1

1. Кто написал стихотворение «Поёт зима – аукает...»?

- 1) Ф. Тютчев
- 2) И. Бунин
- 3) С. Есенин
- 4) Я. Аким

2. Почему Морозу – красному носу не удалось задуманное?

- 1) крестьянин был тепло одет
- 2) купец был очень плохо одет
- 3) крестьянин много двигался
- 4) купец сидел и не двигался

3. Что должно быть в стихах, кроме рифмы?

- 1) ничего
- 2) мысли автора
- 3) красивые слова
- 4) ритм, мелодия

4. Кто такой К. Чуковский?

- 1) композитор
- 2) учёный
- 3) художник
- 4) писатель

5. Как зовут мальчика, который «просыпался ночью десять раз»?

- 1) Петя
- 2) Вовка
- 3) Саша
- 4) Сергей

6. Какому времени года радуются все в стихотворении «Верёвочка»?

- 1) зиме
- 2) весне
- 3) лету
- 4) осени

7. Каким не был Вовка из стихотворения А. Барто?

- 1) добрым
- 2) приветливым
- 3) неунывающим
- 4) надоедливym

8. Когда герой стихотворения Э. Мошковской «вышел из обиды»?

- 1) когда перед ним извинились
- 2) когда он помирился со всеми
- 3) когда он хорошо поел
- 4) когда он съел пирог и проспал два часа

9. Какое произведение написал В. Лунин?

- 1) «Я и Вовка»
- 2) «За игрой»
- 3) «Почему?»
- 4) «Гляжу с высоты»

10. Какое волшебное слово шепнул старичок мальчику?

- 1) спасибо
- 2) пожалуйста
- 3) извини
- 4) здравствуйте

11. К какому рассказу можно отнести пословицу: «Добрый человек добру и учит»?

- 1) «Почему?»
- 2) «Анна, не грусти!»
- 3) «Два пирожных»
- 4) «Волшебное слово»

12. Узнай произведение по одному предложению: «Я скоро совсем убегу из дому».

- 1) «Анна, не грусти!»
- 2) «Почему?»
- 3) «Волшебное слово»
- 4) «Два пирожных»

Контрольная работа № 3 для 2-го класса по учебному предмету «Литературное чтение»

Вариант 2

1. Какое стихотворение написал Ф. Тютчев?

- 1) «Чародейкою Зимою...»
- 2) «Поёт зима – аукает...»
- 3) «Зимним холодом пахнуло...»
- 4) «Светло-пушистая снежинка белая...»

2. Почему Морозу – красному носу не удалось задуманное?

- 1) купец был очень плохо одет
- 2) купец был очень тепло одет
- 3) купец сидел и не двигался
- 4) крестьянин много двигался

3. Что должно быть в стихах, кроме ритма?

- 1) рифма
- 2) мысли автора
- 3) волшебница – природа
- 4) красивые слова

4. Кто такой Н. Носов?

- 1) писатель
- 2) композитор
- 3) художник
- 4) поэт

5. Кто написал стихотворения «Путаница» и «Радость»?

- 1) С. Маршак
- 2) К. Чуковский
- 3) А. Барто
- 4) С. Михалков

6. Какое отчество было у Федоры?

- 1) Ивановна
- 2) Семёновна
- 3) Егоровна
- 4) Степановна

7. Подбери синоним к слову «лодырь»

- 1) хулиган
- 2) болтун
- 3) весельчак
- 4) лентяй

8. Объясни значение выражения: «Вовке всё было трын – трава».

- 1) Вовке было очень хорошо.
- 2) Вовке было очень плохо.
- 3) Вовке было всё равно.
- 4) Вовке за всё переживал.

9. Кто написал стихотворение «За игрой»?

- 1) В. Берестов
- 2) Э. Мошковская
- 3) В. Лунин
- 4) А. Барто

10. Герой какого рассказа свалил свою вину на собаку?

- 1) «Почему?»
- 2) «Хорошее»
- 3) «Анна, не грусти!»
- 4) «Два пирожных»

11. К какому рассказу можно отнести пословицу: «Горькая правда лучше сладкой лжи»?

- 1) «Анна, не грусти!»
- 2) «Почему?»

- 3) «Хорошее
- 4) «Волшебное слово»

12. Узнай произведение по одному предложению: «Так они записками и разговаривали».

- 1) «Почему?»
- 2) «Анна, не грусти!»
- 3) «Два пирожных»
- 4) «Волшебное слово»

3.2.4. Контрольная работа № 4 (по итогам 4-й четверти)

Спецификация.

1. Назначение контрольно-измерительных материалов контрольной работы.

Контрольно-измерительные материалы позволяют оценить уровень подготовки обучающихся 2-х классов по учебному предмету «Литературное чтение» в объеме, установленном обязательным минимумом содержания образования, и проверить уровень знаний обучающихся 2-х классов по разделам «Люблю природу русскую. Весна», «И в шутку и всерьез», «Литература зарубежных стран».

2. Документы, определяющие содержание контрольно-измерительных материалов контрольной работы.

Содержание работы определяется на основе следующих документов:

- приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 (ред. от 19.03.2024) «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение» для уровня начального общего образования, составленной заместителем директора по НОО Петренко Е.В. в соответствии с ФГОС ООО (принятой на заседании педагогического совета от 31.08.2024 г. протокол № 1; утвержденной и введенной в действие приказом директора гимназии от 31.08.2024 г. № 241);
- календарно-тематического планирования по учебному предмету «Литературное чтение» для 2-х классов, составленным учителем начального общего образования О.И. Дышленко.

Содержание контрольной работы рассчитано на обучающихся 2-х классов общеобразовательных организаций, изучающих учебный предмет «Литературное чтение» по учебнику «Литературное чтение. 2 класс: учебник в 2 ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г. – М.: Просвещение. – 2023 г.

3. Структура контрольной работы.

Работа состоит из двух вариантов. Данная работа содержит 12 заданий. Задания ориентированы на проверку овладения обучающимися содержанием учебного предмета по произведениям, которые изучались в 4 четверти.

4. Обобщенный план контрольной работы.

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Проверяемый вид деятельности	Тип задания (ВО - выбор ответа, КО- краткий ответ)	Уровень сложности	Максимальный балл за задание
1	Круг детского чтения	Определять автора произведения по фрагмен-	ВО	Б	1

		ту стихотворения			
2		Определять автора произведения по названию стихотворения	ВО	Б	1
3	Виды речевой и читательской деятельности	Ориентироваться в содержании текста, понимать его содержание и смысл	ВО	Б	1
4			ВО	Б	1
5			ВО	Б	1
6			ВО	Б	1
7	Круг детского чтения	Определять название произведения по опорным словам	ВО	Б	1
8	Виды речевой и читательской деятельности	Ориентироваться в содержании текста, определять главную мысль	ВО	Б	1
9	Круг детского чтения	Определять по названию произведения автора	ВО	Б	1
10			ВО	Б	1
11		Ориентироваться в содержании текста, знать имена героев	ВО	Б	1
12		Определять название произведения по фрагменту сказки	ВО	Б	1

Для оценивания результатов выполнения работы используется общий балл. Максимальный балл за работу в целом – 12, при условии, что все задания выполнены без ошибок.

5. Критерии оценивания заданий контрольной работы.

№ задания	Критерии оценивания ответа	Баллы
1	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
2	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
3	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
4	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
5	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
6	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
7	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
8	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
9	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1

	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
10	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
11	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
12	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0

6. Шкала перевода баллов, полученных за выполнение заданий, в пятибалльную оценку.

Количество баллов	0-5	6-8	9-10	11-12
Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»

7. Дополнительные материалы и оборудование: не требуются.

8. Инструкция по выполнению работы.

Время выполнения работы 15-20 минут. Все задания выполняются с предварительным пояснением учителем.

9. Содержание заданий работы.

Контрольная работа № 4 для 2-го класса по учебному предмету «Литературное чтение»

Вариант 1

1. Кто автор этих строк?

*Я маму мою обидел,
Теперь никогда – никогда
Из дому вместе не выйдем,
Не сходим с ней никуда.*

- 1) Е. Благинина
- 2) А. Плещеев
- 3) И. Бунин
- 4) Э. Мошковская

2. Кто написал стихотворение «Матери»?

- 1) С. Маршак
- 2) И. Бунин
- 3) Ф. Тютчев
- 4) Е. Благинина

3. В стихотворении Ф. Тютчева «Зима недаром злится...» говорится о борьбе:

- 1) зимы с весной
- 2) весны с летом
- 3) зимы с осенью
- 4) весны с осенью

4. Кто считает, что «красивей всего – Мотылёк»?

- 1) Цветок
- 2) Сова
- 3) Павлин
- 4) Птицы

5. Как называл свои песенки Винни-Пух?

- 1) песенки
- 2) загадки
- 3) пыхтелки
- 4) нескладушки

6. Вспомни, что всегда становится явным.

- 1) секретное
- 2) лживое
- 3) загадочное
- 4) тайное

7. Укажи название английской народной песенки.

- 1) «Перчатки»
- 2) «Бульдог по кличке Дог»
- 3) «Сюзон и мотылёк»
- 4) «Знают мамы, знают дети»

8. В какой песенке рассказывается о девочке, которая не хотела учиться?

- 1) «Храбрецы»
- 2) «Сюзон и мотылёк»
- 3) «Знают мамы, знают дети»
- 4) «Перчатки»

9. Кто написал сказку «Мафин и паук»?

- 1) Ш. Перро
- 2) Г.Х. Андерсен
- 3) Э. Хогарт
- 4) братья Гримм

10. Укажи название сказки Г.Х. Андерсена.

- 1) «Красная Шапочка»
- 2) «Принцесса на горошине»
- 3) «Кот в сапогах»
- 4) «Мафин и паук»

11. Кто такой Освальд?

- 1) страус
- 2) ослик
- 3) паук
- 4) пингвин

12. Из какого произведения эти строки: Наряд оказался и впору и к лицу, а так как маркиз и без того был малый хоть куда – красивый и статный, то, приодевшись, он, конечно, стал ещё лучше...

- 1) «Кот в сапогах»
- 2) «Принцесса на горошине»
- 3) «Мафин и паук»
- 4) «Красная Шапочка»

Контрольная работа № 4 для 2-го класса по учебному предмету «Литературное чтение»**Вариант 2****1. Кто автор этих строк?**

*Я бы многого хотела:
Вслух читать и мяч катать,
Я бы песенку пропела,
Я б могла похохотать...*

- 1) А. Плещеев
- 2) Э. Мошковская
- 3) И. Бунин
- 4) Е. Благинина

2. Кто написал стихотворение «В бурю»?

- 1) С. Маршак
- 2) Ф. Тютчев
- 3) А. Плещеев
- 4) Е. Благинина

3. О чём говорится в стихотворении А. Плещеева «Сельская песенка»?

- 1) о прилете птиц
- 2) об отлете птиц
- 3) о разливе рек
- 4) о таянии снега

4. Кто считает, что «красивей всего – темнота»?

- 1) Деревья и Травы
- 2) Волк и Лиса
- 3) Сова и Кроты
- 4) Звери и Птицы

5. Кто написал сказку «Крокодил гена и его друзья»?

- 1) Э. Успенский
- 2) Г. Остер
- 3) В. Драгунский
- 4) Н. Носов

6. Кто автор произведения «Память»?

- 1) Б. Заходер
- 2) Э. Успенский
- 3) В. Берестов
- 4) И. Токмакова

7. Как не называл свои песенки Винни-Пух?

- 1) пыхтелки
- 2) сопелки
- 3) шумелки
- 4) сочинялки

8. Какое из приведённых ниже произведений – английская народная песенка?

- 1) «Бульдог по кличке Дог»
- 2) «Сюзон и мотылёк»

- 3) «Храбрецы»
- 4) «Знают мамы, знают дети»

9. Во что, гуляя, любил играть пёс бульдог?

- 1) в прятки
- 2) в чехарду
- 3) в салки
- 4) в лапту

10. Кто написал сказку «Принцесса на горошине»?

- 1) Ш. Перро
- 2) Э. Хогарт
- 3) Г.Х. Андерсен
- 4) братья Гримм

11. Укажи название сказки Э. Хогарт.

- 1) «Кот в сапогах»
- 2) «Красная Шапочка»
- 3) «Принцесса на горошине»
- 4) «Мафин и паук»

12. Из какого произведения эти строки: «В яме, откуда люди брали песок, чтобы посыпать дорожки, возились два неразлучных друга: страус Освальд и червячок Вилли».

- 1) «Мафин и паук»
- 2) «Принцесса на горошине»
- 3) «Красная Шапочка»
- 4) «Кот в сапогах»

3.3. Итоговая мониторинговая работа

Спецификация.

1. Назначение контрольно-измерительных материалов контрольной работы.

Контрольно-измерительные материалы позволяют оценить достижение обучающимися планируемых результатов предметных и метапредметных по учебному предмету «Литературное чтение» в целях итоговой аттестации обучающихся 2-х классов.

2. Документы, определяющие содержание контрольно-измерительных материалов контрольной работы.

Содержание работы определяется на основе следующих документов:

- приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 (ред. от 19.03.2024) «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение» для уровня начального общего образования, составленной заместителем директора по НОО Петренко Е.В. в соответствии с ФГОС ООО (принятой на заседании педагогического совета от 31.08.2024 г. протокол № 1; утвержденной и введенной в действие приказом директора гимназии от 31.08.2024 г. № 241);
- календарно-тематического планирования по учебному предмету «Литературное чтение» для 2-х классов, составленным учителем начального общего образования О.И. Дышленко.

Содержание контрольной работы ориентировано на требования к уровню осознанности обучающимися чтения к концу 2-го класса.

Объект контроля – степень осознанности обучающимися чтения при «чтении про себя».

Это связано с необходимостью оценить степень владения двумя основными видами чтения, которые чаще других используются учащимися: чтение с целью приобретения читательского литературного опыта и чтение с целью освоения и использования информации. Основной акцент при составлении работы был сделан на проверку уровня смыслового чтения, так как работа над осознанным чтением, над пониманием содержания текста составляет основу программных требований. В работе уделяется также значительное внимание оцениванию понимания темы и основной мысли текста, понимания поступков и характеров героев художественного текста.

Проверка степени осознанности чтения текста включает в себя следующие параметры:

- 1) проверка умения извлекать фактическую информацию, т.е. информацию, заданную в явном виде;
- 2) проверка умения извлекать информацию, содержащуюся в тексте в неявном виде, проверка умения формулировать несложные выводы на основе явной и скрытой информации;
- 3) проверка умения анализировать языковые средства, составлять план текста;
- 4) проверка умения интерпретировать и обобщать полученную из текста информацию, умения понять общий смысл текста, его основную мысль.

3. Структура контрольной работы.

Работа состоит из двух вариантов. Данная работа содержит 14 заданий (8 заданий относятся к базовому уровню сложности, 6 заданий – к повышенному уровню сложности).

Работа состоит из базовой (А) и дополнительной (В) частей. Базовая часть содержит 9 заданий, дополнительная часть 5 заданий.

Все задания к тексту можно разделить на четыре группы в зависимости от их назначения.

1 группа заданий направлена на проверку общего понимания содержания прочитанного текста, на проверку умения находить информацию, заданную в явном виде.

2 группа заданий направлена на проверку умения извлечь из текста информацию, данную в неявном виде, сформулировать на основе прочитанного несложные выводы.

3 группа заданий направлена на проверку понимания использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности, на проверку умения установить последовательность событий, описанных в тексте.

4 группа заданий направлена на проверку умения понять общий смысл текста, определить основные черты характера героя и привести примеры поступков, подтверждающих характеристику героя, определить основную мысль текста.

4. Обобщенный план итоговой мониторинговой работы.

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Проверяемый вид деятельности	Тип задания (ВО - выбор ответа, КО- краткий ответ)	Уровень сложности	Максимальный балл за задание
A1	Виды речевой и читательской деятельности;	Осознанное чтение текста. Устанавливать причинно-следственные связи.	ВО	Б	1
A2	различать виды тек-	Устанавливать причин-	ВО	Б	1

	стов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;	но-следственные связи, искать ответ на вопрос в тексте. Определять количество персонажей в тексте.			
A3	ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл;	Умение находить информацию, заданную в явном виде, искать ответ на вопрос в тексте.	ВО	Б	1
A4		Устанавливать причинно-следственные связи происходящих событий, не высказанных в тексте напрямую.	ВО	Б	1
A5		Умение находить информацию, заданную в явном виде, искать ответ на вопрос в тексте.	ВО	Б	1
A6		Умение понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую.	ВО	Б	1
A7		Умение отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде).	ВО	Б	1
A8		Умение понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую.	ВО	Б	1
B1	Использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:	Умение находить информацию, заданную в явном виде, искать ответ на вопрос в тексте.	КО	П	2
B2	делить текст на части, составлять простой план устанавливать взаимосвязь между событиями, поступка-	Умение устанавливать причинно-следственные связи происходящих событий, не высказанных в тексте напрямую.	ВО	П	2

	ми героев; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, определяющие отношение автора к герою, событию.	Умение характеризовать литературных героев.			
В3		Умение пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас.	КО	П	2
В4		Умение понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую. Умение характеризовать литературных героев.	КО	П	2
В5		Умение устанавливать последовательность действий, составление простого плана.	КО	П	2
В6		Умение устанавливать причинно-следственные связи. Соотнесение рисунка и плана к произведению.	ВО	Б	1

Для оценивания результатов выполнения работы используется общий балл. Максимальный балл за работу в целом – 19, при условии, что все задания выполнены без ошибок.

5. Критерии оценивания заданий итоговой мониторинговой работы.

№ задания	Критерии оценивания ответа	Баллы
А1	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
А2	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
А3	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
А4	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
А5	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
А6	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1

	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
A7	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
A8	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
B1	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	2
	Ответ обучающегося совпадает с эталонным, но задание выполнено с ошибками или не в полной мере	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
B2	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	2
	Ответ обучающегося совпадает с эталонным, но задание выполнено с ошибками или не в полной мере	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
B3	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	2
	Ответ обучающегося совпадает с эталонным, но задание выполнено с ошибками или не в полной мере	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
B4	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	2
	Ответ обучающегося совпадает с эталонным, но задание выполнено с ошибками или не в полной мере	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
B5	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	2
	Ответ обучающегося совпадает с эталонным, но задание выполнено с ошибками или не в полной мере	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0
B6	Ответ обучающегося совпадает с эталонным	1
	Ответ обучающегося не совпадает с эталонным или ответ отсутствует	0

6. Шкала перевода баллов, полученных за выполнение заданий, в пятибалльную оценку.

Количество баллов	0-9	10-12	13-16	17-19
Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»

7. Дополнительные материалы и оборудование: не требуются.

8. Инструкция по выполнению работы.

Время выполнения работы 40 минут. Все задания выполняются с предварительным пояснением учителем.

9. Содержание заданий работы.

Итоговая мониторинговая работа для 2-го класса по учебному предмету «Литературное чтение»

Вариант 1

Прочитай текст.

Петух да собака.

Жил старичок со старушкой, и жили они в большой бедности. Всей живности у

них только и было, что петух и собака, да и тех плохо кормили. Вот собака и говорит петуху:

- Давай, брат Петька, уйдём в лес: здесь нам житье плохое.

- Уйдём, - говорит петух, - хуже не будет.

Вот и пошли они, куда глаза глядят. Пробродили целый день; стало смеркаться - пора на ночлег приставать. Сошли они с дороги в лес и выбрали большое дуплистое дерево. Петух взлетел на сук, собака залезла в дупло и - заснули.

Утром, только что заря стала заниматься, петух и закричал: «Ку-ку-ре-ку!» Услыхала петуха лиса; захотелось ей петушьям мясом полакомиться. Вот она подошла к дереву и стала петуха расхваливать:

- Вот петух так петух! Такой птицы я никогда не видывала: и перышки-то, какие красивые, и гребень-то, какой красный, и голос-то какой звонкий! Слети ко мне, красавчик.

- А за каким делом? - спрашивает петух.

- Пойдём ко мне в гости: у меня сегодня новоселье, и про тебя много горошку припасено.

- Хорошо, - говорит петух, - только мне одному идти никак нельзя: со мной товарищ.

«Вот какое счастье привалило! - подумала лиса. - Вместо одного петуха будет два».

- Где же твой товарищ? - спрашивает она. - Я и его в гости позову.

- Там в дупле ночует, - отвечает петух.

Лиса кинулась в дупло, а собака её за морду - цап!.. Еле лиса ноги унесла.

(В обработке К. Ушинского)

Основная часть

A1. В какой книге может находиться это произведение?

1)



2)



3)



A2. Сколько главных персонажей в этом тексте?

1) 2

2) 3

3) 4

A3. Почему собака и петух оказались в лесу?

1) пошли в лес и заблудились

2) прятались в лесу

3) ушли из-за плохого житья

A4. Какое значение имеет выражение «идти куда глаза глядят»?

1) идти в неопределённом направлении

2) идти в лес

3) идти только прямо

A5. Где на ночлег устроилась собака?

1) залезла в дупло

2) забралась на сук

3) спряталась под кустом

A6. С какой целью лиса стала хвалить петуха?

1) хотела порадовать петуха

- 2) хотела подружиться с петухом
3) хотела съесть петуха

A7. Чему обрадовалась лиса во время разговора с петухом?

- 1) петух согласился пойти к лисе один
2) вместо одного петуха будет два
3) петух поблагодарил лису за её гостеприимство

A8. Что высмеивается в этой сказке?

- 1) грубость 2) жадность 3) упрямство

Часть В

B1. Выпиши из текста слова, которыми лиса расхваливает петуха.

B2. Отметь все слова, характеризующие петуха из данного произведения.

- 1) умный 2) глупый 3) доверчивый
4) находчивый 5) трусливый 6) грубый

B3. Выпиши из текста слова, которые определяют наступление вечера и наступление утра.

B4. Какая лиса в этом произведении? Запиши 2-3 слова.

B5. Укажи цифрами последовательность событий в тексте.

- _ Лиса наказана.
1. Решение собаки и петуха.
_ Разговор петуха и лисы.
_ Ночлег в лесу.

B6. Выбери и отметь рисунок, соответствующий первому пункту плана.



Вариант 2.

Прочитай текст

Как Алёшке учиться надоело

Исполнилось Алёшке семь лет. Пошёл он в школу, чтобы научиться читать и писать, как следует. Школьный год ещё не кончился, зима только-только наступает, а Алёшка уже и читать, и писать, и даже считать умеет. Книжку может прочесть, если она крупными буквами напечатана, слова на бумаге написать, цифры сложить. Сидел он раз на уроке, в окно смотрел, а солнце прямо Алёшке в лицо светило. И вдруг он подумал, что ему надоело учиться. Алёшка поднялся с парты, портфель взял и пошёл к выходу.

– Ты куда? – спросила учительница.

– Домой! – ответил Алёшка. – До свидания!

И ушёл домой.

Пришёл и говорит матери:

– Я больше в школу не пойду!

– Что же ты будешь делать?

– Ну, ... работать буду.

– Кем?

– Ну, как ты, например...

А мать у Алёшки врачом работала.

– Хорошо, – согласилась мать. – Вот тогда тебе небольшое поручение. Выпиши лекарство больному, у которого грипп.

И мать дала Алёшке маленький листок бумаги.

– А какое лекарство нужно? – спросил Алёшка.

– Какое лекарство, ты сам должен знать. Ты же врач!

Алёшка подумал и сказал:

– Мне эта работа что-то не очень нравится.

Я лучше, как папа, работать буду.

Вернулся домой отец. Алёшка – к нему.

– Я больше в школу не пойду, – говорит.

– А что же ты будешь делать?

– Работать буду.

– Кем?

– Как ты, – сказал Алёшка.

А отец у Алёшки мастером работает на заводе, где «Москвичи» делают.

– Очень хорошо, – сказал отец. – Давай работать вместе. Начнём с самого лёгкого.

Достал он большой лист бумаги и сказал:

– Вот чертёж новой машины. В нём есть ошибки. Посмотри какие и мне скажи!

Алёшка посмотрел на чертёж. Ничего здесь не разберёшь!

– Я это не умею! – признался Алёшка.

– Тогда я сам поработаю, – сказал отец, а ты отдохни!

Алёшка подумал, подумал и сказал:

– Я завтра опять в школу пойду.

(По С. Баруздину)

Основная часть

A1. В какой книге может находиться это произведение?

1)



2)



3)



A2. Сколько главных персонажей в этом тексте?

1) 2

2) 3

3) 4

A3. Почему Алёшка решил, что ему не нужно больше учиться?

1) он проучился уже почти целый учебный год

2) он был ленивым

3) он научился читать, писать и считать

A4. Какое значение имеет выражение: «научиться читать и писать, как следует»?

1) выучить все правила чтения и письма, правильно применять их

2) научиться читать целыми словами

3) научиться красиво писать

A5. Кем работала мама Алеши?

1) врачом

2) учительницей

3) инженером

A6. Какие автомобили выпускал завод, на котором работал папа мальчика?

1) «Жигули»

2) «Москвич»

3) «Ока»

A7. Как отреагировала мать на поступок сына?

1) стала ругать

2) наказала

3) совершенно спокойно

4) отправила обратно в школу

A8. Почему Алеша решил опять пойти в школу

1) его затавили родители

2) понял, что еще очень мало знает

3) пошёл к школьным друзьям

Часть В

B1. Выпиши из текста, какие поручения дали Алеше родители.

B2. Отметь все слова, характеризующие Алешу.

1) смелый

2) глупый

3) находчивый

- 4) самоуверенный 5) доверчивый 6) умный

В3. Что предложил папа сыну, после того как Алёшка признался, что не сможет выполнить его задание? Запиши свой ответ.

В4. Подумай, какими людьми были родители Алёшки. Запиши 2-3 слова.

В5. Укажи цифрами последовательность событий в тексте.

- ___ Мать попросила Алешку выписать рецепт.
- ___ Алёшка собрался опять пойти в школу.
- ___ Алёшка решил, что уже всему научился.
- ___ Отец предложил сыну работать вместе.

В6. Выбери и отметь рисунок, соответствующий первому пункту плана.

		
1)	2)	в)

3.4. Ответы на задания контрольных работ

Контрольная работа № 1

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
1	3	3
2	2	2
3	2	4
4	2	1
5	1	2
6	3	2
7	4	3

Контрольная работа № 2

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
1	3	4
2	1	2
3	4	3
4	1	1
5	1	4
6	3	2
7	4	3
8	3	4
9	4	3
10	2	2
11	3	3
12	2	1

Контрольная работа № 3

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
1	3	1
2	3	4
3	4	1
4	4	1
5	1	2
6	2	3
7	4	4
8	4	3
9	1	1
10	2	1
11	4	2
12	3	2

Контрольная работа № 4

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
1	4	4
2	2	3

3	1	1
4	1	3
5	3	1
6	4	3
7	4	4
8	2	3
9	3	2
10	2	3
11	1	4
12	1	1

Итоговая мониторинговая работа

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
A1	3	2
A2	2	2
A3	3	3
A4	1	1
A5	1	1
A6	3	2
A7	2	3
A8	2	2
B1	Пёрышки красивые, гребень красный, голос звонкий.	Выпиши лекарство больному, найди ошибки в чертеже.
B2	1, 4	2, 4
B3	Вечер – стало смеркаться. Утро – стала заря заниматься.	Папа предложил Алёшке отдохнуть.
B4	Хитрая, жадная.	Умные, добрые, мудрые, находчивые и т.п.
B5	4, 1, 3, 2	2, 3, 1, 4
B6	3	3

4. Заключение

Данный сборник дидактического материала был успешно апробирован в 2024-2025 учебном году во 2-х классах Негосударственного (частного) общеобразовательного учреждения (НОУ) гимназии «Школа бизнеса». В процессе апробации полностью подтвердились наши предположения о том, что такой сборник делает работу учителя по контролю за достижением планируемых образовательных результатов систематической, последовательной и результативной.

В ходе апробации было выявлено главное направление усовершенствования представленного в сборнике фонда оценочных средств – наполнение контрольных работ и итоговой мониторинговой работы заданиями, проверяющими сформированность у обучающихся критического мышления и читательской грамотности.

5. Список информационных источников

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение: 2 класс: учебник в 2 частях/ - 7-е издание. - М.: Просвещение, 2023.
2. Бойкина М.В. Литературное чтение: 2 класс: Предварительный контроль. Текущий контроль. Итоговый контроль./ - 4-е издание. - М.: Просвещение, 2023.
3. https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read_eor_topics/2-klass
4. <https://mishka-knizhka.ru/>